



Θέμα: Διευκρινίσεις/ Απαντήσεις σε ερωτήσεις για τον Ανοικτό Διαγωνισμό με θέμα «Δράσεις Δημοσιότητας του Έργου Πράσινη Πιλοτική Αστική Γειτονιά»

Διευκρίνηση-Επισήμανση 1: Επισημαίνεται ότι με την αναφορά στο Π.Δ. 261/1997, εξυπακούεται ότι το εν λόγω Π.Δ. εφαρμόζεται ως ισχύει σήμερα. Δηλαδή όπως αυτό τροποποιήθηκε έως σήμερα από τους Ν.3166/2003, Ν.3444/2006 καθώς και Ν.3688/2008. Συνεπώς, ότι προβλέπεται από το εν λόγω τροποποιημένο Π.Δ. ισχύει και δεσμεύει και τους προσφέροντες.

Ερώτηση 1.: Στην ενότητα 15.2.1 «Πρόταση Μεθοδολογίας – Προσέγγισης του Έργου» αναφέρεται ότι στην Τεχνική Προσφορά θα περιλαμβάνονται σε ξεχωριστές ενότητες δημιουργικές προτάσεις για τα Παραδοτέα Π.2.7, Π.3.1, Π.3.2, Π.3.3, Π.3.4, Π.3.5, Π.3.6, Π.3.10 και Π.3.12. Παρακαλώ επιβεβαιώστε ότι οι δημιουργικές προτάσεις που ζητούνται σε άλλα παραδοτέα δεν χρειάζεται να συμπεριληφθούν στην Τεχνική Προσφορά.

Απάντηση 1: Σύμφωνα με το άρθρο 15.1 του Τεύχους Διακήρυξης, στην τεχνική προσφορά κάθε προσφέροντα θα περιλαμβάνονται σε ξεχωριστές ενότητες δημιουργικές προτάσεις για τα παραδοτέα Π.2.7, Π.3.1, Π.3.2, Π.3.3, Π.3.4, Π.3.5, Π.3.6, Π.3.10 και Π.3.12.. Οι δημιουργικές προτάσεις που ζητούνται σε άλλα παραδοτέα δεν χρειάζεται να συμπεριληφθούν στην Τεχνική Προσφορά κάθε υποψηφίου, αλλά αποτελούν υποχρέωση του Αναδόχου μετά την κατακύρωση του έργου.

Κάθε προσφέρων μπορεί να συμπεριλάβει επίσης στην τεχνική του προσφορά οποιαδήποτε επιπλέον στοιχείο την τεκμηριώνει πληρέστερα και απαντά στις επιμέρους απαντήσεις που τίθενται στην Παρούσα Διακήρυξη, αλλά και στα αντίστοιχα κριτήρια Αξιολόγησης.

Ερώτηση 2: Για το παραδοτέο Π.3.4. (16σέλιδο έντυπο) χρειάζονται δύο τουλάχιστον δημιουργικές προτάσεις για ολόκληρο το έντυπο ή αρκεί ενδεικτικό μέρος αυτού;

Απάντηση 2: Σύμφωνα με το άρθρο 15 του τεύχους διακήρυξης, κάθε προσφέρων θα πρέπει να καταθέσει δύο τουλάχιστον εξειδικευμένες δημιουργικές για το παραδοτέο Π.3.4. Η εξειδίκευση θα αφορά αφενός τη δημιουργική προσέγγιση και αφετέρου τη προτεινόμενη από τον Προσφέροντα μορφή των εντύπων (διάσταση, σχήμα, είδος και βάρος χαρτιού), σύμφωνα με το περιεχόμενο και τις τεχνικές προδιαγραφές όπως αναφέρονται στο Μέρος Β της διακήρυξης.

Δεν υπάρχουν ειδικοί περιορισμοί για την παρουσίαση των δημιουργικών προτάσεων. Συνεπώς, είναι δεκτή η παρουσίαση ενδεικτικού μέρους του εντύπου εφόσον αυτή είναι αντιπροσωπευτική της υποβαλλόμενης δημιουργικής πρότασης.





Ερώτηση 3: Για το παραδοτέο Π.3.5. (Οδηγός Ενεργειακής Συμπεριφοράς) χρειάζονται δύο τουλάχιστον δημιουργικές προτάσεις για το σύνολο των καρτών ή αρκεί ενδεικτικό μέρος αυτών;

Απάντηση 3: Αρκεί η παρουσίαση δημιουργικών προτάσεων για ενδεικτικό μέρος των καρτών, εφ' όσον αυτή είναι αντιπροσωπευτική του τελικού αποτελέσματος και δίνει εικόνα του αναμενόμενου συνόλου.

Βλ. επίσης απάντηση στην ερώτηση 2.

Ερώτηση 4: Παραδοτέο 3.2. σημείο 4, σελίδα 68: Μπορεί να δοθεί μία περιγραφή των περιεχομένων και του μεγέθους των μετρήσεων;

Απάντηση 4.: Το διαδραστικό εργαλείο που θα αναπτυχθεί στο Δικτυακό Τόπο του Έργου έχει ως στόχο την αποτύπωση του ενεργειακού ισοζυγίου ενός τυπικού διαμερίσματος της "Πράσινης Πιλοτικής Αστικής Γειτονιάς". Ο στόχος είναι το ενεργειακό ισοζύγιο του τυπικού διαμερίσματος το οποίο υπολογίζεται βάσει μιας δυναμικής εξίσωσης που περιλαμβάνει όλους τους όρους ενέργειας (κατανάλωση ενέργειας, απώλειες ενέργειας, παραγωγή ενέργειας) να είναι σχεδόν μηδενικό.

Για την αποτύπωση του εν λόγω ενεργειακού ισοζυγίου, είναι απαραίτητη η ανάπτυξη βάσης δεδομένων που θα περιέχει μεταξύ άλλων αρχείο μετρήσεων.

Το αρχείο μετρήσεων ενδεικτικά θα περιλαμβάνει:

α. Μετρήσεις θερμοκρασίας/ υγρασίας σε αντιπροσωπευτικά διαμερίσματα των τεσσάρων κτηρίων του συγκροτήματος.

Οι μετρήσεις θα πραγματοποιηθούν πριν και μετά τη Φάση Γ' (Υλοποίηση των Παρεμβάσεων στην Πράσινη Πιλοτική Αστική Γειτονιά) τόσο κατά τη θερινή όσο και τη χειμερινή περίοδο ανά τακτά χρονικά διαστήματα (π.χ. 10 λεπτά).

β. Μετρήσεις ειδικής αεροδιαπερατότητας.

Οι μετρήσεις θα πραγματοποιηθούν εφάπαξ, με τη μέθοδο με εκτόξευση πιεσμένου αέρα (ΕΛΟΤ EN 13829:2001), σε αντιπροσωπευτικά διαμερίσματα των κτηρίων του συγκροτήματος πριν και μετά τη φάση Γ' (Υλοποίηση των Παρεμβάσεων στην Πράσινη Πιλοτική Αστική Γειτονιά).

Οι παραπάνω μετρήσεις θα χρησιμοποιηθούν για τον υπολογισμό των επιμέρους όρων του ενεργειακού ισοζυγίου.

Ερώτηση 5: Παραδοτέο 3.2. σημείο 4, σελίδα 68: Μπορεί να δοθεί μία περιγραφή των περιεχομένων και του τρόπου λειτουργίας του data logger;

Απάντηση 5.: Το διαδραστικό εργαλείο που θα αναπτυχθεί στο Δικτυακό Τόπο του Έργου έχει ως στόχο την αποτύπωση του ενεργειακού ισοζυγίου ενός τυπικού διαμερίσματος της "Πράσινης Πιλοτικής Αστικής Γειτονιάς". Ο στόχος είναι το ενεργειακό ισοζύγιο του τυπικού διαμερίσματος το οποίο υπολογίζεται βάσει μιας δυναμικής εξίσωσης που περιλαμβάνει όλους τους όρους ενέργειας (κατανάλωση ενέργειας, απώλειες ενέργειας, παραγωγή ενέργειας) να είναι σχεδόν μηδενικό.





Για την αποτύπωση αυτή, είναι απαραίτητη η ανάπτυξη βάσης δεδομένων που θα περιέχει μετρήσεις που προέρχονται από data logger που ήδη θα έχει εγκαταστήσει το ΚΑΠΕ.

Οι μετρήσεις που θα προέρχονται από data logger ενδεικτικά θα είναι οι εξής:

α. Μετρήσεις διοξειδίου του άνθρακα (CO₂) σε τέσσερα διαμερίσματα των τεσσάρων κτηρίων και στο εξωτερικό περιβάλλον.

β. Μετρήσεις της ροής θερμότητας από τα αδιαφανή δομικά στοιχεία και από τα εξωτερικά υαλοστάσια ενός τυπικού διαμερίσματος τελευταίου ορόφου κάθε ενός από τα τέσσερα κτήρια.

γ. Μετρήσεις συνολικής κατανάλωσης ηλεκτρικής ενέργειας

γ1. σε ένα διαμέρισμα κάθε ενός από τα τέσσερα κτήρια πριν και μετά την Υλοποίηση των Παρεμβάσεων στην Πράσινη Πιλοτική Αστική Γειτονιά.

γ2. σε κάθε κτήριο πριν και μετά την Υλοποίηση των Παρεμβάσεων στην Πράσινη Πιλοτική Αστική Γειτονιά.

δ. Μετρήσεις θερμοκρασίας Νερού Προσαγωγής και Επιστροφής για τον Κλιματισμό

ε. Μετρήσεις θερμοκρασίας Προσαγωγής και Επιστροφής Ζεστού Νερού Χρήσης

στ. Θερμιδομέτρηση της θερμικής ενέργειας που δεσμεύεται και αποδεσμεύεται στο έδαφος (σε λειτουργία θέρμανσης και ψύξης)

ζ. Θερμιδομέτρηση της θερμικής ενέργειας που στέλνει η Γεωθερμική Αντλία Θερμότητας (ΓΑΘ) στο κτήριο

η. Θερμιδομέτρηση και παροχή για ζεστό νερό χρήσης (ZNX) από ΓΑΘ

θ. Μετρήσεις παραγόμενης ενέργειας από τα φωτοβολταϊκά συστήματα με Σύστημα Συλλογής Σεδομένων (ΣΣΔ ή DAS).

Το ΣΣΔ θα λειτουργεί αυτόνομα, χωρίς να είναι απαραίτητη η επικοινωνία του με κονσόλα υπολογιστή. Θα περιλαμβάνει εσωτερική μνήμη (buffer) ώστε να αποθηκεύονται τα δεδομένα πριν μεταφερθούν στο κεντρικό σύστημα αποθήκευσης, καθώς και επικοινωνία Ethernet προκειμένου να βρίσκεται συνδεδεμένο με το διαδίκτυο για τη μεταφορά δεδομένων και USB για σύνδεση εξωτερικού υπολογιστή για προγραμματισμό.

Οι μετρήσεις θα πραγματοποιηθούν καθ' όλη τη διάρκεια του έργου ανά τακτά χρονικά διαστήματα (π.χ. ανά τέσσερις ώρες), και θα είναι διαθέσιμες σε πραγματικό χρόνο (real time) μέσω διαδικτύου.

Οι παραπάνω μετρήσεις θα χρησιμοποιηθούν για τον υπολογισμό των επιμέρους όρων του ενεργειακού ισοζυγίου.

Ερώτηση 6: Παραδοτέο 3.2., σελίδα 69: Παρακαλώ αναφέρετε το επίπεδο προσβασιμότητας ΑΜΕΑ που απαιτείται για το διαδικτυακό τόπο.

Απάντηση 6: . Το επίπεδο προσβασιμότητας ΑΜΕΑ θα πρέπει να εξασφαλίζει την πρόσβαση σε άτομα με προβλήματα όρασης.

Ερώτηση 7: Παραδοτέο 3.2., σελίδα 69: Παρακαλώ αναφέρετε το περιεχόμενο των υπηρεσιών συντήρησης - υποστήριξης που απαιτείται για τα δύο έτη μετά την παράδοση του έργου.

Απάντηση 7: Οι υπηρεσίες συντήρησης - υποστήριξης θα είναι ενδεικτικά οι εξής

- Upload του περιεχομένου (το οποίο θα δίδεται ηλεκτρονικά από το ΚΑΠΕ)
- Ενδεχομένως να απαιτηθεί ανανέωση κάποιων σημείων της εφαρμογής μετά το πέρας των εργασιών.





- Backup
- Αποκατάσταση προβλημάτων

Ερώτηση 8: Παραδοτέο 3.2. σημείο 5, σελίδα 71: Υπάρχει κάποιο ελάχιστο ποσοτικό όριο στην παροχή υπηρεσιών εκπαίδευσης ή είναι στην ευχέρεια του υποψήφιου αναδόχου να καθορίσει τις υπηρεσίες που θα προσφέρει στο πλαίσιο του Έργου;

Απάντηση 8: Είναι στην ευχέρεια του υποψήφιου αναδόχου να καθορίσει τις υπηρεσίες που θα προσφέρει στο πλαίσιο του έργου, ώστε μετά την ολοκλήρωση του Παραδοτέου, να είναι δυνατή η διαχείριση του ιστοτόπου.

Ερώτηση 9: Στην ενότητα 15.2.1 «Πρόταση Μεθοδολογίας – Προσέγγισης του Έργου» αναφέρεται ότι στην Τεχνική Προσφορά θα περιλαμβάνονται σε ξεχωριστές ενότητες δημιουργικές προτάσεις για τα Παραδοτέα Π.2.7, Π.3.1, Π.3.2, Π.3.3, Π.3.4, Π.3.5, Π.3.6, Π.3.10 και Π.3.12. Παρακαλώ επιβεβαιώστε ότι οι δημιουργικές προτάσεις που ζητούνται σε άλλα παραδοτέα δεν χρειάζεται να συμπεριληφθούν στην Τεχνική Προσφορά.

Απάντηση 9 Βλ. απάντηση που έχει δοθεί στην Ερώτηση 1.

Ερώτηση 10: Για το παραδοτέο Π.3.4. (16σέλιδο έντυπο) χρειάζονται δύο τουλάχιστον δημιουργικές προτάσεις για ολόκληρο το έντυπο ή αρκεί ενδεικτικό μέρος αυτού;

Απάντηση 10: Βλ. απάντηση που έχει δοθεί στην Ερώτηση 2.

Ερώτηση 11: Για το παραδοτέο Π.3.5. (Οδηγός Ενεργειακής Συμπεριφοράς) χρειάζονται δύο τουλάχιστον δημιουργικές προτάσεις για το σύνολο των καρτών ή αρκεί ενδεικτικό μέρος αυτών;

Απάντηση 11: Βλέπε απάντηση στην Ερώτηση 3

Ερώτηση 12: Για το παραδοτέο Π.2.7 «Συμμετοχή σε 2 Εκθέσεις» να προβλέπεται και το κόστος συμμετοχής στην Έκθεση;

Απάντηση 12: Ναι, προβλέπεται και το κόστος συμμετοχής στην Έκθεση (ενοίκιο περιπτέρου, εξοπλισμού κλπ.). Σύμφωνα με το Μέρος Β΄ της Προκήρυξης, Παραδοτέα του Έργου, **ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ 2: Οργάνωση Δράσεων Επικοινωνίας, Ενημέρωσης, Εκπαίδευσης και Προβολής σε τοπικό και εθνικό επίπεδο, Συμμετοχή σε Εκθέσεις**, η Αναθέτουσα Αρχή έχει το δικαίωμα να υποδείξει στον Ανάδοχο συγκεκριμένο χώρο εκδήλωσης για την οργάνωση κάποιας (ή κάποιων) δράσεων, ο οποίος θα διατεθεί χωρίς τίμημα και μετά από συνεννόηση της Αναθέτουσας Αρχής. Σε αυτήν την περίπτωση το προβλεπόμενο κόστος της



προσφοράς του Αναδόχου (για τη διάθεση του χώρου), θα αφαιρεθεί από τη συνολική αμοιβή του.

Επίσης, σύμφωνα με το άρθρο 15.3 Περιεχόμενα Φακέλου "Οικονομική Προσφορά", ο Προσφέρων θα πρέπει να συμπληρώσει και τον Πίνακα Β' που αφορά σε τυχόν μεταβολές που θα προκύψουν από τη μη παροχή των συγκεκριμένων υπηρεσιών (διάθεση χώρων για τα παραδοτέα Π.2.1-Π.2.7) από τον Ανάδοχο, σύμφωνα και με το ΜΕΡΟΣ Β' του τεύχους της προκήρυξης.

Ερώτηση 13: Στο άρθρο 9.2.2. αναφέρεται η απαίτηση προσκόμισης αντιγράφων ή αποσπασμάτων ισολογισμών των τριών προηγούμενων του έτους Διαγωνισμού οικονομικών χρήσεων. Με δεδομένο ότι οι Α.Ε. βάσει της κείμενης νομοθεσίας δεν έχουν εγκριθεί έτι από την Τακτική Γενική Συνέλευση μετόχων της εταιρίας μας οι ετήσιες οικονομικές καταστάσεις, στις οποίες περιλαμβάνεται ο ισολογισμός, και ως εκ τούτου δεν έχει δημοσιευθεί ο ισολογισμός της τελευταίας πριν το έτος του Διαγωνισμού χρήσης (2011), παρακαλώ διευκρινίστε τι θα πρέπει να προσκομιστεί εν προκειμένω προς πλήρωση της άνω αναφερθείσας απαίτησης της διακήρυξης.

Απάντηση 13: Να προσκομιστούν οι ισολογισμοί των ετών 2008, 2009, 2010.

Ερώτηση 14: Λαμβανομένης υπόψη της εφαρμογής του Π.Δ. 60/2007 στον εν θέματι Διαγωνισμό παρακαλώ επιβεβαιώστε ότι είναι δυνατή η επίκληση από τον Υποψήφιο ανάδοχο δάνειας εμπειρίας με βάση το άρθρο 46 του ΠΔ 60/2007 όπου προβλέπεται ρητώς ότι "ένας οικονομικός φορέας μπορεί, εφόσον παραστεί ανάγκη και για μια συγκεκριμένη σύμβαση, να στηρίζεται στις δυνατότητες άλλων φορέων, ασχέτως της νομικής φύσης των δεσμών του με αυτούς".

Απάντηση 14: Είναι δυνατή η επίκληση δάνειας εμπειρίας από τον Υποψήφιο Ανάδοχο.

Ερώτηση 15: Παρακαλώ επιβεβαιώστε ότι σε περίπτωση Α.Ε. δύναται να οριστεί νόμιμος εκπρόσωπος για την υπογραφή της προσφοράς με απόφαση του Δ.Σ. της εταιρίας και ως τούτου δεν απαιτείται σχετική συμβολαιογραφική πράξη.

Απάντηση 15: Δύναται να οριστεί νόμιμος εκπρόσωπος για την υπογραφή της προσφοράς με απόφαση του Δ.Σ. και δεν απαιτείται συμβολαιογραφική πράξη.

Ερώτηση 16: Στην παράγραφο Π.3.9α αναφέρεται ως ζητούμενο τη δημιουργία 3 ειδικών αφισών Έργου με αυτοστήρικτα συστήματα προβολής. Είναι ζητούμενο, η δημιουργία προσχεδίων για αυτές τις αφίσες και αν ναι, ποια θα είναι η θεματολογία τους;





Απάντηση 16: Για το Παραδοτέο Π.3.9.α δεν χρειάζεται να συμπεριληφθούν προσχέδια στο φάκελο της Τεχνικής Προσφοράς, αλλά ο Ανάδοχος υποχρεούται να υποβάλλει δύο δημιουργικές προτάσεις για το εν λόγω παραδοτέο, μετά την κατακύρωση του έργου.

Ερώτηση 17: Στην παράγραφο Π.3.2 που αναφέρεται στην δημιουργία ιστοσελίδας, μεταξύ άλλων αναγράφεται η ανάγκη πλήρους προσαρμογής του διαδικτυακού τόπου, ώστε να είναι προσβάσιμο από ΑΜΕΑ. Ζητούμενο είναι η οπτική ή η ακουστική προσαρμογή, δηλαδή βάση ποιού προτύπου; Μια που η κάθε από τις παραπάνω προσαρμογές επιδρά διαφορετικά στο κόστος παραγωγής.

Απάντηση 17: Βλ. απάντηση που έχει δοθεί στην Ερώτηση 6.

Ερώτηση 18: Ποια είναι τα social media που θα θέλατε να συνδεθεί η κυρίως ιστοσελίδα του ΚΑΠΕ;

Απάντηση 18: Η ιστοσελίδα του ΚΑΠΕ, δεν παρέχει προς το παρόν τη δυνατότητα σύνδεσης με Social Media.

Ερώτηση 19: Στα πλαίσια της πλήρους υποστήριξης του site με τα social media περιλαμβάνεται και η σταδιακή συντήρηση-ενημέρωση του περιεχομένου του site από τον ανάδοχο, ή μόνο η κατασκευή του και η παράδοση του χώρου προς χρήση, από το ΚΑΠΕ;

Απάντηση 19: Η συνολική συντήρηση-υποστήριξη του site από τον Ανάδοχο για δύο χρόνια μετά την παράδοση περιλαμβάνεται στις υποχρεώσεις του, όπως αυτές ορίζονται στο αναλυτικό τεύχος της Προκήρυξης, Μέρος Β' Τεχνική Περιγραφή- Παραδοτέα του Έργου-Τεχνικές Προδιαγραφές.